

Le Monotype empreinte végétale

Le monotype.

Ce que l'on appelle monotype c'est l'impression qui a été réalisée à partir d'une plaque. C'est une sorte de «toile imprimée».

La préparation d'un monotype.

L'artiste travaille sur une plaque de verre, de métal ou de plastique comme il le ferait sur une toile ou une feuille de papier.

Celle-ci est enduite d'une couche très fine d'encre, de peinture à l'huile ou de gouache. Une fois l'image achevée, elle est imprimée sur du papier ou un autre support.



Réalisations d'empreintes végétales en monotype.

A partir de plaque plastique, les étudiants peuvent réaliser avec différents végétaux (séchés) des empreintes végétales. La plaque plastique est complètement enduite, ensuite on dispose les végétaux dessus, puis avec la presse, on imprime. Nous pouvons varier les effets (négatifs/positifs, les couleurs et les végétaux).

